



Liberi Libri

Libri e autori@PoliTO



19/11/2025



**Politecnico
di Torino**

#LiberiLibri
19 novembre 2025
ore 17.00 – 19.00

Biblioteca Centrale di Ingegneria

Sede Centrale – Corso Duca degli Abruzzi 24, Torino

Link zoom webinar:

<https://polito-it.zoom.us/j/87440184464?pwd=mWV5MqIspunsnr2UyxIGv5Sz3ljcvB.1>

presentano:

Sergio Pace, Politecnico di Torino

modera:

Chiara Devoti, Politecnico di Torino

in dialogo con:

Paolo Cornaglia, Politecnico di Torino

Zsuzsanna Ordasi, Università Károli Gáspár della Chiesa Riformata di Budapest

Géza Aladár Kármán e Gyula Ullmann **architetti a Budapest e nell'Ungheria storica** **(1895-1915)**

Quodlibet, Macerata, 2024.

Prefazione di Miklós Székely, Istituto di Storia dell'Arte, Centro di ricerca per le scienze umane dell'Accademia ungherese delle Scienze, Budapest.

Volume pubblicato con il contributo del Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design.



Publicato da Quodlibet (Macerata, 2024) con il contributo del Politecnico di Torino, il volume offre una rilettura complessiva dell'opera degli architetti ungheresi Géza Aladár Kármán e Gyula Ullmann, protagonisti della Secessione viennese a Budapest tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento. Attivi dal 1895, si distinsero per un linguaggio architettonico moderno e internazionale, ispirato a Otto

Wagner, in un contesto ancora segnato dallo storicismo e dalla ricerca di uno stile nazionale. Le loro realizzazioni – sinagoghe, edifici residenziali, banche, sedi di assicurazioni – testimoniano un'evoluzione dal decorativismo secessionista verso forme più monumentali e classiche. Frutto di approfondite ricerche archivistiche e storiografiche, il volume curato da Zsuzsanna Ordasi e Paolo Cornaglia raccoglie saggi critici, schede illustrate di 35 opere, 10 progetti per concorsi e un catalogo cronologico, restituendo piena visibilità a due figure centrali dell'architettura ungherese.