

BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 18-21 APR 2024

Tecnologia è Umanità

NOTA STAMPA CONCLUSIVA

Biennale Tecnologia

– un progetto del Politecnico di Torino –

IV edizione “*Utopie realiste*”

Con 50.000 presenze Biennale Tecnologia conferma il suo successo

Appuntamento con la V edizione nel 2026

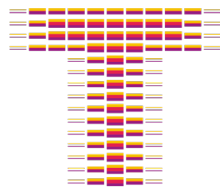
Si conclude oggi con la lectio di Cory Doctorow, giornalista, scrittore e blogger che racconterà come rendere la rete un luogo più democratico, la **IV edizione di Biennale Tecnologia**, la manifestazione culturale organizzata dal **Politecnico di Torino**, che ha invitato il pubblico di quest’anno a **guardare a prospettive future coraggiose e concrete** per immaginare insieme **nuovi mondi possibili**. Il tema di quest’anno, *Utopie realiste*, è stato raccontato attraverso un ricco programma fondato sulla stretta collaborazione tra le scienze tecnologiche e le scienze sociali e umane, richiamando il motto stesso della manifestazione: ***Tecnologia e/è umanità***.

LA IV EDIZIONE

Biennale Tecnologia conferma il successo di pubblico con circa **50.000 presenze complessive** stimate nelle location della manifestazione (le **5 sedi principali** di Torino: **Politecnico di Torino**, sede centrale della manifestazione, **Castello del Valentino**, **Piazzale Duca d’Aosta**, **OGR** e **Piazza San Carlo**, a cui si sono aggiunte le **altre 20 sedi** del programma OFF di Biennale Tecnologia).

Nel corso delle quattro giornate, Biennale Tecnologia ha visto confrontarsi **280 relatori da tutto il mondo** per un totale complessivo di **160 incontri** animati dalla grande partecipazione di un pubblico di ogni età. Hanno partecipato attivamente agli eventi in programma **gli studenti del Politecnico di Torino** e a loro si sono uniti anche i **200 ragazzi e ragazze provenienti da tutta Italia** ospitati per la prima volta gratuitamente da Biennale Tecnologia, insieme a **800 studenti** che hanno scelto Biennale come meta per la gita d’istruzione.

Si conferma infatti l’impegno per le **scuole**, nell’ambito del progetto della Città “**Torino Futura**”: Biennale Tecnologia ha promosso anche attività per i più piccoli con la partecipazione di oltre **1.500 ragazzi e ragazze** delle scuole primarie e secondarie di primo grado coinvolti in 56 laboratori e attività nello **Spazio 0-14**.



BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 18-21 APR 2024

Tecnologia è Umanità

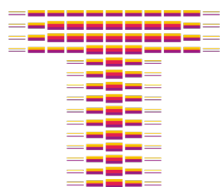
Ottima affluenza anche per le iniziative di **Politecnico Aperto**, con oltre **3.000 partecipanti** ai **60 laboratori** rivolti al pubblico e per **Tecnologia in Piazza**, che ha portato nel cuore di Torino i 17 Team studenteschi dell'Ateneo, che hanno presentato in piazza San Carlo progetti, ricerche e prototipi all'avanguardia.

Come da tradizione, Biennale Tecnologia ha raccontato la relazione tecnologia/umanità anche attraverso spettacoli, letture teatrali ed esposizioni: lo **spettacolo inaugurale *Homo Deus*** prodotto da PEM - Potenziali Evocati Multimediali, con la regia di Gabriele Vacis e gli allestimenti di Roberto Tarasco, ha avuto un'altissima affluenza di pubblico, registrando il tutto esaurito con più di **800** spettatori alle OGR. Inoltre, hanno avuto grande attenzione e partecipazione la **fiesta di inaugurazione** proposta da **Club Silencio** con **3.000 presenze**, le **mostre** allestite in occasione della manifestazione, la **maratona al Museo Nazionale del Cinema**, *Sogni di pecore elettriche*, le **letture** del ciclo *Culture della tecnica - Il bello e l'utile, Il pensiero nelle mani, A nostra immagine* - di Peppino Ortoleva e Marco Cacciola, e lo **spettacolo *Io, Annie Jameson, la mamma di Guglielmo***, per la regia di Vittorio Marchis, con le letture di Elena Canone e le musiche dal vivo di Giorgio Li Calzi.

Tutti gli incontri di questa edizione sono stati registrati e saranno disponibili *on demand*, gratuitamente accessibili sul sito www.biennaletecnologia.it e sul canale YouTube del Politecnico. Questi contenuti andranno ad arricchire il patrimonio digitale di Biennale Tecnologia.

"Chiudiamo questa quarta edizione di Biennale Tecnologia con entusiasmo perché abbiamo compreso quanto sia importante aprire il nostro Ateneo ai cittadini e alle cittadine che hanno frequentato i nostri spazi per gli eventi in programma. Sono stati giorni di festa anche per la nostra comunità politecnica, che ringrazio per aver contribuito attivamente e che durante la manifestazione si è potuta raccontare e mostrare alla città, con i nostri laboratori aperti e i team studenteschi in Piazza San Carlo. Biennale Tecnologia ha infine centrato uno dei suoi obiettivi più importanti: aprirsi ai giovani e alle giovani che in questa edizione sono stati numerosi e partecipi e con loro abbiamo affrontato temi come la sostenibilità, la tutela del pianeta e le sfide del futuro che ci attendono", commenta il Rettore del Politecnico e Presidente di Biennale Tecnologia **Stefano Corgnati**.

*"Questa edizione si chiude con un bilancio estremamente positivo - aggiungono i curatori scientifici **Juan Carlos De Martin** e **Luca De Biase** - La nostra manifestazione è ormai riconosciuta a livello nazionale e internazionale. Studiosi ed esperti di grande visione hanno portato al pubblico punti di vista originali e contenuti di altissimo livello. Quello che ci fa particolarmente piacere di questa edizione è la grande partecipazione di giovani, che hanno contribuito a creare un dibattito vivo e autentico sulle tematiche più attuali, con una presenza attenta e molte domande ai relatori. Questo dialogo è l'essenza stessa della manifestazione: aprire le porte dell'Ateneo, stimolare la riflessione collettiva e il dibattito, per incoraggiare tutti, e in particolare le nuove generazioni, a svolgere un'analisi critica del presente per costruire un futuro migliore".*



BIENNALE TECNOLOGIA

TORINO, 18-21 APR 2024

Tecnologia è Umanità

Biennale Tecnologia è un'iniziativa organizzata dal Politecnico di Torino, in collaborazione con la **Città di Torino**, con il patrocinio di **Rai per la sostenibilità** e con il contributo di: **Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT, Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Torino, CSI Piemonte, Unione Industriali di Torino**; grazie a **Università di Torino, OGR Torino, Giornata della Terra – Torino 2024**.

Main Partner: **Intesa Sanpaolo e Iren**

Sponsor: **Iveco Group, Lavazza Group, Collins Aerospace, CNH Industrial, Avio Aero, Pirelli**

Media Partner: **La Stampa**

Il Presidente di Biennale Tecnologia è **Stefano Corgnati**, Rettore del Politecnico di Torino; i curatori scientifici sono **Juan Carlos De Martin** e **Luca De Biase**.

www.biennaletecnologia.it

Ufficio Stampa Istituzionale

Ufficio Stampa e Web – Politecnico di
Torino

Silvia Brannetti, David Trangoni

Tel. 011.0906319 –

biennale.media@polito.it

Ufficio Stampa dedicato

Babel Agency | press@babelagency.it

Francesca Tablino – francesca@babelagency.it

Maddalena Cazzaniga – maddalena@babelagency.it

Federica Bassignana – federica@babelagency.it

Margherita Comporti – margherita@babelagency.it
