

"Strumenti e metodologie per il formatore"

Corso di sensibilizzazione all'uso del

Metodo ECA-UNESCO dedicato ai docenti

del POLITECNICO DI TORINO Anno 2008

Relazione finale

PREMESSA

Il Centro UNESCO di Torino, depositario del Metodo ECA-Educazione Creativa Autogestita- metodo accreditato presso l'UNESCO, dal 1983, da molti anni organizza per l'Università ed il Politecnico di Torino, corsi di sensibilizzazione al Metodo ECA UNESCO.

I Corsi di formazione per formatori sono dedicati a formatori che intendono avvicinarsi al Metodo ECA-UNESCO e conoscerne alcune caratteristiche ed organizzati, dopo uno studio accurato delle problematiche, con modalità scelte per rispondere agli obiettivi dei committenti.

FINALITÀ del CORSO di sensibilizzazione

- Motivare la docenza come professione indispensabile alla formazione delle nuove generazioni allo sviluppo della propria nazione e della società in genere
- migliorare la capacità di comunicazione personale e di gruppo attraverso l'applicazione di alcune tecniche proprie del Metodo ECA-UNESCO
- sperimentare modalità di valutazione ed autovalutazione formativa per lo studente ed il docente come presupposto per svolgere meglio il proprio ruolo docente.

TEMPI DI REALIZZAZIONE:

Secondo quanto progettato e concordato con il Politecnico il corso si è sviluppato in 3 incontri di quattro ore ciascuno. Ad essi, per agevolare i docenti che non avevano potuto partecipare ad uno degli incontri, si è aggiunto un modulo di recupero svoltosi il 21 gennaio 2009 (data concordata con i corsisti). Le lezioni si sono tenute nella sala riunioni e nel laboratorio del Dipartimento di Fisica del Politecnico di Torino.

INCONTRI		DATE	LUOGO
I incontro		mercoledì 12 nov.	Dipartimento di Fisica del
		h 14,30 / 18,30	Politecnico di Torino
II incontro		mercoledì 19 nov.	Dipartimento di Fisica del
		h 14,30 / 18,30	Politecnico di Torino
III incontro		mercoledì 26 nov.	Dipartimento di Fisica del
		h 14,30 / 18,30	Politecnico di Torino
Modulo	di	mercoledì 21 genn.	Dipartimento di Fisica del
recupero		h 14,30 / 18,30	Politecnico di Torino

I CONTENUTI sono stati i seguenti

- Problematiche ed attese formative del XXI secolo, emergenti dai documenti internazionali
- ♦ Le prospettive e le mete dell'attività di formazione
- ◆ Alcuni elementi del Quadro di riferimento sistemico ECA-UNESCO.
- Elementi principali di psicopedagogia.
- Principi che sottostanno alla comunicazione pedagogica.
- Metodi di valutazione ed autovalutazione formativa.

DOCENZA

La docenza è stata condotta dalla professoressa Maria Paola Azzario Chiesa, consulente UNESCO per la formazione dei formatori.

MATERIALE CONSEGNATO

Ogni lezione ha comportato la distribuzione di materiale cartaceo specifico e ciascun partecipante ha costruito un proprio quaderno contenente materiale documentario UNESCO, materiale pedagogico-didattico utile alle esercitazioni in aula ed a casa.

DESTINATARI

Il Corso ha visto la partecipazione di 18 docenti del Politecnico di Torino, provenienti da diverse Facoltà di Ingegneria e di Architettura, rappresentanti di differenti discipline. I docenti sono stati designati dal committente, secondo sue valutazioni.(v. registro delle presenze all.)

CONDUZIONE DEGLI INCONTRI

La formazione è avvenuta mediante:

- lezioni teorico-pratiche, esercizi individuali e di gruppo, in aula; con il formatore
- esercizi di analisi e sintesi in gruppo e sottogruppi; sia in aula, sia sul campo
- raccolta dati sul campo, secondo modalità assegnate dal formatore

• valutazioni dell'apprendimento individuale e della capacità di applicazione degli strumenti proposti.

Ogni sessione di lavoro ha avuto un tempo finale dedicato alla valutazione di quanto era stato proposto. La sintesi delle valutazioni individuali è stata via via registrata da volontari ed è servita al conduttore per ri-orientare le lezioni successive. Inoltre ha scritto la storia del gruppo ed ha consentito una presa di coscienza del percorso compiuto.

RISULTATI RAGGIUNTI

I docenti che hanno sperimentato la metodologia proposta, l'hanno ritenuta ottima per le lezioni di laboratorio ed applicabile anche, con alcuni accorgimenti, alle lezioni con gruppo fino a 40 studenti. Tutti i docenti sono stati soddisfatti delle nozioni psicopedagogiche ed è intenzione comune voler continuare l'esperienza appena possibile.

Prof.ssa Maria Paola Azzario Chiesa

Centro UNESCO di Torino

[1]

Il Centro UNESCO di Torino è depositario del Metodo ECA-Educazione Creativa Autogestita-, metodo accreditato presso l'UNESCO, dal 1983, come tronco comune di formazione

