

# Liberi Libri

Libri e autori@PoliTo



POLITECNICO  
DI TORINO



#LiberiLibri

5 FEBBRAIO 2020  
ore 17:30

Politecnico di Torino

Sala Consultazione - Biblioteca Centrale di Ingegneria

c.so Duca degli Abruzzi, 24 Torino

Introduce: **Sergio Pace**, referente del Rettore per i Servizi Bibliotecari, Archivistici e Museali

**Alberto Bologna** discute con

**Michele Bonino, Giuseppe Carlo Marano e Marco Trisciuglio** di

## Chinese Brutalism Today. Concrete and Avant-Garde Architecture (ORO Editions, 2019)

La Cina è la nazione che, oggi, presenta il più alto consumo al mondo di calcestruzzo, il cui impiego ha raggiunto il suo apice nei primi due decenni del XXI secolo. Utilizzato per la costruzione di grandi infrastrutture ed edifici, negli ultimi vent'anni una élite di architetti cinesi compie la propria ricerca progettuale studiando i limiti costruttivi e gli effetti spaziali e superficiali del calcestruzzo faccia-vista, dando vita ad una distintiva architettura d'avanguardia. Chinese Brutalism Today indaga tanto le culture progettuali quanto le ragioni compositive, formali e ornamentali distintive di questa architettura e le sue diverse espressioni attraverso due tipologie di finiture superficiali: rudi ed irregolari, lisce e polite. Questa nuova forma di brutalismo cinese è, in gran parte, un'evoluzione e uno sviluppo a carattere regionale dei processi costruttivi legati alla forza lavoro localmente disponibile. La tettonica non solo rappresenta uno strumento analitico attraverso il quale diventa possibile fornire una lettura critica delle architetture costruite per comprenderne i loro fondamenti teorici, ma è anche in grado di rivelare i complessi processi decisionali che hanno portato alla concezione e alla costruzione di questi edifici.

### Alberto Bologna



Alberto Bologna (Torino, 1982) è architetto, dottore di ricerca in storia dell'architettura e dell'urbanistica e ricercatore in composizione architettonica e urbana presso il Dipartimento di Architettura e Design - DAD del Politecnico di Torino, con missione istituzionale di incentivare i rapporti di ricerca con la Tsinghua University di Pechino. È stato ricercatore post-doc presso la École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), docente a contratto presso il Politecnico di Torino, il Politecnico di Milano, l'Università di Genova e l'Università di Ferrara, visiting scholar e titolare di atelier di progettazione

architettónica presso la School of Architecture della Tsinghua University. Concentra le sue ricerche sul rapporto che sussiste tra concezione strutturale, tettonica, ornamento e spazio architettonico nell'architettura contemporanea.

Tra i suoi libri: Pier Luigi Nervi negli Stati Uniti (Firenze University Press, 2013), The rhetoric of Pier Luigi Nervi (con R. Gargiani, Routledge, 2016) e The resistance of Laugier. The classicism of Murcutt (LetteraVentidue, 2019).

**Michele Bonino**, Delegato del Rettore per le Relazioni con la Cina, Docente di Progettazione Architettonica, Dipartimento di Architettura e Design - DAD, Politecnico di Torino.

**Giuseppe Carlo Marano**, Docente di Tecnica delle Costruzioni, Dipartimento di Ingegneria Strutturale, Edile e Geotecnica - DISEG, Politecnico di Torino.

**Marco Trisciuglio**, Docente di Progettazione Architettonica, Dipartimento di Architettura e Design - DAD, Politecnico di Torino.

05/02/20